

# Fársáangi mulatozás Csokonaival



**B**enne járunk a farsangban és Dorottya nap is most volt, így mi lehetett volna aktuálisabb témaválasztás a Vojnovich-Huszár villa februári programjában, mint Csokonai Vitéz Mihály Dorottya, vagyis a dámák diadala fársángkor furcsa vitézi versezet négy könyvben hangzatos címet viselő víg-eposza. **Sudár Annamária** előadóművész neve nem ismeretlen az idelátogató közönség számára, sőt magát a művet is bemutatták már ugyanitt öt évvel ezelőtt, de ez most egy kicsit más volt. A Fodor-kamarazenekar közreműködésével igazi fergete-

ges, egyszemélyes színházat láthattunk. A farsangi történet legfőbb jellemzője a lendület és az életigenlő jókedv. Mindezek mellett a kitűnő alakítást nyújtó előadó egyedi feldolgozása és pikáns humora nem fosztotta meg Csokonai történetét a drámaiságtól. Sőt, csak erősítette azt. A telt házas este öt év után ismét fergeteges siker volt.